

فروشگاه ، بزرگترین سایت تخصصی معماری

جهت مشاهده آموزش نرم افزارهای معماری از صفر تا ۱۰۰ با زبان فارسی و با

کمترین هزینه [اینجا](#) را کلیک کنید.

جهت مشاهده نقشه ها ، پایان نامه و طرح های نهایی آماده معماری جهت کانسپت

گرفتن و یا تحویل پروژه [اینجا](#) را کلیک کنید.

جهت مشاهده مقالات ، رسالات و مطالعات نهایی آماده معماری جهت تحویل

پروژه [اینجا](#) را کلیک کنید.

بزرگترین سایت تخصصی معماری WWW.CADYAR.COM

جهت عضویت در کانال ما در تلگرام کافیسیت روی عکس زیر کلیک کنید.

برای انجام پروژه های عمران و معماری با ما تماس بگیرید.

۰۹۹۰۷۵۳۰۹۲۰



آیدی تلگرام

<https://t.me/Cadyar60>

آیدی تلگرام

<https://t.me/Cadyarmemar>

ایمیل

Vrya.cadyar@gmail.com

جهت مشاهده مطالب زیر به صورت رایگان کافیسیت روی لینک روبرو عنوان موردنظر کلیک کنید

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=473](http://WWW.CADYAR.COM/?CAT=473)

دانلود رایگان کتب معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=262](http://WWW.CADYAR.COM/?CAT=262)

آموزش رایگان پست پروداکشن در معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=1377](http://WWW.CADYAR.COM/?CAT=1377)

دانلود رایگان مقالات معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=206](http://www.cadyar.com/?CAT=206)

دانلود رایگان نقشه های معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=1300](http://www.cadyar.com/?CAT=1300)

دانلود رایگان رساله و مطالعات معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=283](http://www.cadyar.com/?CAT=283)

آموزش رایگان نرم افزار های معماری

جهت مشاهده مطالب کاربران مهمان که مطالب خود را به صورت رایگان و یا در قبال هزینه به اشتراک گذاشته اند در سایت کدیاری [اینجا](#) کلیک کنید.

شما نیز میتوانید مطالب خود را در سایت کدیاری به اشتراک بگذارید تا بدون هیچ هزینه ای صاحب شغل دوم شوید. جهت اشتراک گذاشتن مطالب خود [اینجا](#) را کلیک کنید.

جهت دریافت هرگونه رساله و مطالعات معماری با
قیمت پایین با ما تماس بگیرید.

۰۹۹۰۷۵۳۰۹۲۰

قسمتی از رساله و مطالعات طراحی استادیوم
در ۱۷۰ صفحه در قالب ورد:

معماری و ورزش

انسانها از زمانی که زندگی اجتماعی خویش را آغاز نمودند، به دلایل گوناگون، خواه در قالب مراسم آیینی و خواه در قالب بازی یا حرکات هنری، گردهم می آمدند. این گردهم آییها، که بخش مهمی از فعالیت های اجتماعی بشر از روزگار باستان تاکنون به شمار رفته و می رود، در روند تکاملی تاریخ، با گذشت زمان و پیشرفت و دگرگونی شیوه های زندگی آدمی و شروع زندگی شهرنشینی، شکل های متفاوتی به خود گرفته و همواره خود را با شرایط اجتماعی دوران مختلف وفق داده است.



آمفی تئاتر ورونا، ایتالیا، ۱۹۰۰

رویدادهای ورزشی نیز از زمان پیدایش تاکنون به عنوان بخش مهمی از این فعالیت‌های اجتماعی به شمار می‌روند. همراه با نمایش (*Sport Arenas*) در این میان، مکان‌های برگزاری این رویدادها یا همان میدان‌های ورزشی پیشرفت‌های تکنولوژیکی و معمارانه زمان خود، بازتابی از جریان‌های اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و گاه سیاسی زمان خود نیز بوده و هستند.



استادیوم المپیک برلین، آلمان، ۱۹۳۶

در این راستا مسئولان برگزاری هجدهمین دوره بازی‌های جام جهانی ۲۰۰۶ فوتبال در آلمان، هم‌زمان با این رویداد مهم جهانی، نمایشگاهی از معماری مجموعه‌ها و استادیوم‌های ورزشی را با عنوان «معماری و ورزش: از میدان‌های ترتیب دادند (*Architekturmuseum der TU München*) باستان تا استادیوم‌های مدرن»، در موزه معماری مونیخ



استادیوم فلورانس، ایتالیا، ۱۹۲۹ - ۱۹۳۲

این نمایشگاه از یک سو با هدف نمایش تحولات و تنوع معماری‌های مرتبط با میدان‌های ورزشی و از سوی دیگر با ارائه مجموعه‌ای از موفقیت‌های معماری - مهندسی در عرصه سازه استادیوم‌های ورزشی که منجر به روی آوردن به ساختارهای جدید و ابداع روش‌های نوین طراحی و پوشش میدانی ورزشی شده است، برگزار گردید.



استادیوم فوتبال باری، ایتالیا، ۱۹۸۷ - ۱۹۹۰

مدل‌ها، طرح‌ها، تصویرسازی‌ها، نقاشی‌ها و تصاویر مدارک معماری جمع‌آوری شده از میدان‌های دوران باستان، مکان‌های برگزاری تورنمنت‌ها در قرون وسطی، ساختمان‌های ورزشی در دوره رنسانس، مجموعه‌ای از سالن‌های ورزشی طراحی شده در قرن ۱۹ و ۲۰ و همچنین استادیوم‌های ورزشی طراحی شده برای المپیک از موارد به نمایش در آمده در این نمایشگاه بودند.



مرکز خبری استادیوم کریکت لندن، انگلیس، ۱۹۹۴ - ۱۹۹۹

با آگاهی از این نکته که ورزش به عنوان یک فاکتور اقتصادی قدرتمند و یک رویداد رسانه‌ای فراگیر و تاثیرگذار، نقش عمده‌ای در روند تحولات جهانی ایفا می‌کند، می‌توان با سرمایه‌گذاری در حوزه معماری ورزش به نتایج مطلوبی در مسیر توسعه جهانی دست یافت. با مروری بر آثار خلاقانه معماران پیشرویی چون پیر لوییجی نروی ، نورمن (Zaha Hadid) ، زاها حدید (Renzo Piano) ، رنزو پیانو (Kenzo Tange) کنزو تانگه (Pier Luigi Nervi) ، گروه فیوچر سیستمز (Herzog & de Meuron) ، هرزوغ و دمورن (Norman Foster) فاستر (Future Systems) و بسیاری دیگر، می‌توان به اهمیت معماری در حوزه ورزش و لزوم توجه به این مهم پی برد.



استادیوم آلیانز آرنا مونیخ ، آلمان ، ۲۰۰۶

۱-۲ تاریخچه فوتبال جهان

بازی با توپ تاریخچه ای چند هزار ساله دارد و گر چه به درستی معلوم نیست که نخستین بار ورزش فوتبال در کدامین نقطه از کره زمین متداول شده و چه کسانی آن را ابداع کرده اند اما مدارک تاریخی ثابت می‌کند که لگد زدن به توپ یا چیز های مدور و گرد در گوشه و کنار گیتی به شکلهای مختلف رواج داشته است.



(می باشد. دو تیم یازده نفر در یک زمین با اندازه های معین، *ball* و توپ *foot*)واژه فوتبال ترکیبی از دو جزء پا درصدد رساندن توپ به دروازه مقابل اند و هیچ یک از افراد، جز دروازه بانها حق استفاده از دست را ندارند. فوتبالی که امروزه شاهد آن هستیم تاریخی چند هزار ساله دارد. چین، یونان، مصر و روم باستان زادگاه های اولیه فوتبال بوده اند. تحقیقات نشان می دهد که ملل مختلف هزاران سال قبل از میلاد بازیهای شبیه فوتبال داشته اند. کشیشی به نام اشپانوت از اهالی آلمان، پژوهشهایی درباره فوتبال به عمل آورده است. او می گوید: « طبق نوشته نویسنده و شاعر یونانی- در قاره گمشده آتلانتیس، ورزشگاه عظیمی بوده که تماشاگران زیادی جهت -های هومر تماشای توپ گرد در آن جمع می شدند».



۱-۲-۱ فوتبال در چین باستان

تحقیقات باستان شناسان نشان می دهد که بین سالهای ۲۰۰ تا ۲۲۰ قبل از میلاد، هوانگ تین، امپراتور چین مبتکر بازی «تی-سو-چو» (*T-So-Cho*) بوده است. تی-سو در زبان چینی همان لگد زدن و با پا زدن است و چو، به معنی توپ می باشد. وی، تی-سو-چو را به این منظور ابداع کرد که سربازانش با هم مبارزه کنند و به رقابت بپردازند. پس از چندی این بازی از محدوده سربازخانه ها به میان مردم راه یافت. چو یا همان توپی که در آن زمان مورد استفاده قرار می گرفت، هشت تکه ای و از جنس چرم بود. این چرم را به هم می دوختند و درون آن را از پر، پشم و یا پنبه پر می کردند. بازی تی-سو-چو با فوتبال امروزی وجوه اشتراک فراوانی داشته است. دروازه ها از پایه هایی از جنس چوب بامبو تشکیل می شد که بلندی آن به حدود ۵ متر می رسید. این دروازه ها، دقیقاً بسان دروازه های امروزی بازی فوتبال، با تور پوشش داده می شد و جالب تر آن که نوشتارهای بدست آمده، حاکی از آن است که استفاده از شکم، سر، پا و سینه برای حمل توپ، مجاز ولی استفاده از دست، غیرمجاز بوده است. البته در پایان بازی تی-سو-چو، برنده بی نصیب از جایزه و بازنده بی بهره از مجازات نبود. جایزه برندگان، تنها کف زدن و هورا کشیدن بود، اما گروه بازنده باید بی دفاع در جای خود می ایستادند و کتک می خوردند.



۱-۲-۲ فوتبال در ژاپن

در سال ۵۸۷ میلادی، فوتبال از چین به ژاپن راه یافت و این حرکت با تحولات جدید و تکامل نسبی همراه بود. «کوماری» واژه ای است که ژاپنی ها به فوتبال اطلاق می کردند. در کتیبه های بدست آمده از آن دوران، فوتبال، عملی مذهبی و جزو آداب دینی شمرده می شده است. طبق اسناد معتبر، امپراتور وقت ژاپن، تنیسی-تنو که در سالهای ۶۱۷ تا ۶۲۱ سلطنت می کرد، علاقه فراوانی به این آئین داشت، چون خودش در زمان ولیعهدی، از بازیکنان زبده کوماری بود. به محض آنکه تنیسی-تنو به بازی فوتبال مبادرت ورزید، آئین ژاپنی سین توئیزم که برای امپراتورها شرف خدایی بود، کوماری را از ارج و قرب بالایی برخوردار کرد.

هر ساله در فصل پائیز، تشریفات و مراسمی به مناسبت بازی کوماری برگزار می شد. قبل از مراسم، توپ را برای تبرک نزد روحانی اعظم می بردند و او با خواندن دعا از درگاه خدایان برای سرزمین آفتاب، آرامش و برکت آرزو می کرد. سپس نجیب زادگان و بزرگان با لباسهای فاخر، در گوشه هایی از میدان مستقر می شدند. میدان بازی به شکل مربع بود و در هر گوشه میدان، درختی کاشته شده بود: کاج در شمال غربی، سرو در جنوب غربی، بید در جنوب شرقی و آلبالو در شمال شرقی. توپ ۲۴ سانتی متر قطر داشت و زمان بازی در هر نیمه، حدود بیست دقیقه بود. کوماری در ژاپن برخلاف تی-سو-چو در چین، یک بازی اشرافی، آرام و بدون خشونت و برخورد بود. اگر بازیکن، کوچکترین حرکت خشنی از خود نشان می داد، از بازی اخراج می شد. کافی بود بازیکنی به بازیکن دیگر تنه بزند تا فوراً از زمین اخراج شود، البته اگر حریف، طرف مقابل را می بخشید، بازیکن در زمین می ماند و اخراج نمی شد. سالها بعد در اوایل قرن دهم میلادی، فوتبال از حالت اشرافیت خارج و همگانی شد.

۱-۲-۳ فوتبال در روم و یونان

رومی ها نوعی بازی به نام "*Harp Stum*" (هارپ استوم) داشتند که در آن، دو گروه در دو سوی زمین قرار می گرفتند و زمین هر تیمی با خط کشی معین شده بود. برای بازی، از نوعی توپ استفاده می شد که رویه ای چرمی داشت. میان دو زمین، فاصله ای وجود داشت که با دوخط دیگر تعیین شده بود و بازی در میان این فاصله انجام می شد و هر تیم باید توپ را از خط مرزی عبور داده و به زمین حریف برده و تا به انتهای آن می رساند. در مرز هر زمین، همه می توانستند توپ را روی هوا با دست مانند دروازه بان امروزی بگیرند و مانع از ورود توپ به زمین خود

شوند. این بازی در روم، بازی خاص سربازان بود و هر تیم فرمانده خود را به عنوان مربی انتخاب می کرد. در این بازی هل دادن، گلاویز شدن و کشیدن حریف امری عادی به شمار می رفت. در هر تیم، یازده بازیکن حضور داشتند که در سه خط دفاع، میانی و حمله قرار می گرفتند. بعدها دو خط میانی که منطقه مرزی را مشخص می کرد، از میان رفته و تنها یک خط، نیمه زمین را معین می کرد. این بازی تا به آنجا در میان سربازان و مردم رواج یافت که شکل قانونی به خود گرفت و هر سرباز رومی می بایست در آن شرکت می کرد. هنگامی که سربازان ژولیوس سزار، در قرن سوم به بریتانیا پا نهادند، باعث گسترش بازی در آنجا نیز شدند. پس از خروج سربازهای روم در سال ۲۱۷ بعد از میلاد از ولز، بازی یی به نام «تراک» در آنجا شکل گرفت که منشاء اولیه بازی فوتبال در انگلستان بود.

۱-۲-۴ انگلستان

وقتی امپراطور رم کلاودیوس اول در سال ۴۳ میلادی انگلستان را فتح کرد سربازان رومی بازی هار پاستوم را در انگلستان رواج دادند.

اهالی دری انگلستان ادعا می کنند که در سال ۲۱۷ میلادی توانسته اند یک دسته از سربازان رومی را شکست دهند از آن به بعد به افتخار فراری دادن دشمن هر سال در همان روز جشن با شکوهی می گرفتند و در این روز به بازی بازی فوتبال رفته رفته چنان در قلب جوانان انگلیسی جای گرفت که هر چه زمان می .فوتبال می پرداختند گذشت گروه بیشتری مایل به بازی و تماشای آن می شدند و به این ترتیب چنان گسترش در این کشور یافت که انگلستان تبدیل به مهد فوتبال شد.

۱-۲-۵ قرون وسطی

توپ بازی با پا در قرون وسطی در مناطق مختلف اروپا رواج داشت که چون قوانین یکسان و معینی برای آن موجود نبود به شکلی پر هیاهو و بسیار خشونت آمیز همراه با مشت و لگد و پشت پا زدن انجام می شد. به همین دلیل حکمرانان محلی و پادشاهان تصمیم گرفتند مانع از اجرای آن در شهر ها و روستاها شوند. در فرانسه در قرن چهاردهم میلادی بازی فوتبال چندین بار از سوی پادشاهان کشور ممنوع اعلام شد. پادشاهان انگلستان در قرنهای ۱۴ و ۱۵ فوتبال را به عنوان اینکه کاری ناشایست و زیانبار استیک عمل شیطانی دانستند و اعلامیه های در ممنوعیت آن انتشار دادند. ممنوعیت فوتبال در انگلستان همچنان در اواخر قرن ۱۸ ادامه داشت اما این قبیل سختگیر ها هرگز نتوانست عملاً مانع از توپ بازی با پا شود و فوتبال به شکلهای گوناگون در گوشه و کنار اروپا به ویژه در انگلستان گسترش می یافت و حتی در مدرسه ها و دانشگاهها اجرا می شد.

دانشگاه کمبریج انگلستان بازی فوتبال را رسماً پذیرفت و قوانین خاصی برای آن به وجود آورد که به 1863 در سال مقررات کمبریج معروف شد. این قوانین را تیمهای آزاد هم پذیرفتند و در بازیهای خود اجرا کردند.



۱-۲-۶ سیر تکوینی فوتبال

از قرنهای اولیه پس از میلاد تا قرن هجدهم میلادی، ورزش فوتبال به شکل قانونی و غیرقانونی به اشکال مختلفی در کشورهای گوناگون انجام گرفت. بازی دسته جمعی با توپ، هرچند در دوره هایی توأم با خشونت بود و گاه به تعطیلی آن در برخی کشورها انجامید؛ ولی علاقه مردم به آن کم نگردید. در سالهای ۱۱۳۰ تا ۱۱۸۰، بازی فوتبال با نام «لاسول» در فرانسه رایج شد و در میان شاهان فرانسه، لویی هفتم که از ۱۱۴۰ تا ۱۱۷۳ فرمانروایی نمود؛ به گسترش این ورزش همت گمارد. او جوانان بسیاری را به این ورزش تشویق نمود و تیمهای فراوانی را بوجود آورد. در طی سالیان پس از آن، این بازی خشن که گاهی با مرگ بازیکنان هم همراه بود، توسط بریتانیایی ها شامل قوانین و مقرراتی گردید. در حقیقت، منشاء فوتبال امروزی، مناطقی از بریتانیا بوده است که برای این بازی قوانینی وضع نمودند و تلاش کردند ضمن کاستن خشونت از آن، جاذبه های آن را افزایش دهند.

در سال ۱۶۸۱، در لندن بازی فوتبال با قوانین و مقررات خاصی دنبال می شد و حتی مسابقاتی هم در حضور پادشاه انگلستان برگزار گردید. تا سال ۱۸۳۲، بازی یی که به عنوان فوتبال در سراسر انگلستان رواج داشت، هیچ اما از محدودیتی در استفاده از سر و پا و دست برای آن در نظر گرفته نشده بود و بیشتر شبیه راگی امروزی بود این سال به بعد، فوتبال به سمت جدایی از راگی پیش رفت و در نهایت در سال ، مقرر گردید که فوتبال بازی یی با پا و راگی با دست و پا باشد. در نیمه دوم سال ۱۸۴۶، شاگردان سابق مدرسه «شرزبوری واتون» که دانشجویان دانشگاه کمبریج شده بودند، نخستین باشگاه فوتبال را تأسیس کردند و دو سال بعد، نخستین قوانین فوتبال را با همکاری سایر تیمهای دانشگاهی بنیان نهادند.

در سال ۱۸۶۲، باشگاه فانس کانتی در شهر ناتینگهام تأسیس شد که به عنوان قدیمی ترین باشگاه فوتبال در لیگ باشگاههای انگلیس، هنوز هم حضور دارد و امروزه با نام «ناتینگهام فارست» شناخته می شود. ، قدیمی ترین مسابقات فوتبال جهان است که در سال ۱۸۷۱ پایه ریزی شده است. در (FACup) جام انگلیس روز بیستم جولای ۱۸۷۱، هفت عضو اتحادیه فوتبال انگلیس به دفتر مجله « اسپورت من » وارد شدند که یک هفته نامه ورزشی بود و به دبیر آن پیشنهاد نمودند تا اعلامیه مسابقات فوتبال میان باشگاههای لندن را منتشر کند و مسئولیت آن را برعهده گیرد. براساس این اعلامیه، هر تیمی با یک شکست حذف می شد و هر تیمی که خواهان شرکت بود، باید «یک گنی» (واحد پول انگلستان در آن زمان که اندکی بیشتر از یک پوند بود) می پرداخت. این مسابقات به سرعت شکل گرفت و فاتح آن، تیم فوتبال واندرز لندن بود که با نتیجه یک بر صفر، تیم سلطنتی نخستین مسابقه بین المللی فوتبال، در روز شنبه ۳۰ نوامبر ۱۸۷۲ بین دو تیم انگلیس و .مهندسان را شکست داد اسکاتلند در گلاسکو برگزار شد که با نتیجه بدون گل به پایان رسید.

۱-۲-۷ آغاز تحول

در تاریخ ۲۶ اکتبر سال ۱۸۶۳ نمایندگان هفت باشگاه و دسته آزاد در لندن جمع شدند و فدراسین فوتبال انگلستان را تاسیس کردند. از این پس با مسابقات منظمی که در میان تیمها برگزار می شد شمار طرفداران فوتبال نیز در انگلستان رو به فزونی می نهاد و از طرف دیگر انگلیسها به هر نقطه از جهان که قدم می نهادند بازی فوتبال را معرفی و منتشر می کردند. در اواخر قرن نوزدهم فوتبال به قدری توسعه یافته بود که در بسیاری از کشورهای اروپای و برخی از کشورهای آمریکای لاتین مسابقات فوتبال به صورتی منظم جریان داشت. در سال ۱۹۰۴ فدراسیون بین المللی فوتبال {فیفا} با مشارکت هفت کشور فرانسه هلند بلژیک سوئیس اسپانیا دانمارک و سوئد تاسیس شد. انگلستان در ابتدا از پیوستن به این هفت کشور خوداری کرد اما سر انجام در سال ۱۹۴۶ به آنها پیوست.

در سال ۱۹۰۸ همزمان با برگزاری چهارمین دوره بازیهای المپیک فوتبال در برنامه المپیدها قرار گرفت و از سال ۱۹۳۰ مسابقات جام جهانی فوتبال راه اندازی شد. در حال حاضر ۱۶۵ کشور جهان عضو فیفا هستند و فوتبال بی تردید ورزش اول دنیا محسوب می شود چرا که فوتبال ترکیب کاملی است از فن مهارت قدرت و کوشش جمعی کشورهای صاحب فوتبال جهان عبارتند از: برزیل انگلستان آلمان آرژانتین ایتالیا فرانسه هلند اسپانیا. یک تیم په له {برزیل} اوزه: از میان بهترین بازیکنان تاریخ فوتبال نیز می توان به این اسامی اشاره کرد. بلژیک و اروگوئه بیو {پرتقال} کرایف {هلند} یاشین {شوروی} بکن بائر {آلمان} مارادونا {آرژانتین} و پلاتینی {فرانسه}

۱-۳ پیدایش فوتبال در ایران

ورزش و بازیهای نوین مانند فوتبال که بازیهای اروپایی خوانده می شود در بیست سال پایانی قرن سیزدهم هجری شمسی حدود سالهای {۱۲۸۰-۱۳۰۰} توسط اروپاییها بویژه انگلستان در ایران رواج یافتند. اصطلاح فوتبال را دانشجویان اعزامی به اروپا وارد زبان فارسی کردند.

اولین بار فوتبال توسط انگلیسیها مقیم ایران در تهران و ملوانان خارجی در بنادر کشور به راه انداخته شد در سال ۱۹۰۷ {۱۲۸۶} هجری شمسی وزیر مختار انگلیس در ایران به منظور ایجاد حس رقابت در بازیکنان و جنبه رسمی دادن به بازیها یک جام {کاپ} برای فوتبال تهیه کرد و اولین دوره رسمی مسابقه فوتبال در همان سال انجام شد. در بازیهای تیمهای انگلیسی هیچ ایرانی شرکت نداشت. کریم زندی اولین ایرانی بود که در سالهای ۱۲۸۷ تا در ۱۲۹۵ در آن تیمها بازی کرد.

طی سال ۱۲۹۹ ه.ش فوتبال به صورتی پراکنده و کاملاً ابتدایی در زمین های حاشیه تهران بازی می شد. در سال ۱۳۰۰ انجمن ترقی و ترویج فوتبال در تهران تاسیس شد و برگزاری مسابقات فوتبال را بر عهده گرفت. اولین بار مدرسه آمریکایی البرز فعلی آموزش فوتبال را به دانش آموزان آغاز کرد.

در سال ۱۳۰۸ اولین مسابقه خارجی فوتبال با تیم باد کوبه {شوروی} در تهران برگزار شد که در آن شکست خورد. سال ۱۳۱۲ را به حق می توان {سال پیشرفت تشکیلات ورزش} در مدارس و فوتبال در ایران دانست در سال ۱۳۱۳ {انجمن ملی تربیت بدنی و پیشاهنگی} تشکیل شد تا متصدی اداره امور تربیت بدنی و ورزش در خارج از مدارس باشد

تعداد تیمها در سال ۱۳۱۵ و ۳۶۷ تیم در ۲۹ استان و شهرستان بود که در مقایسه با سال ۱۳۱۴ که ۱۵۲ تیم فوتبال وجود داشت قابل توجه می باشد

در سال ۱۳۱۶ حسین صدقیانی پس از بازگشت از اروپا به ایران مسئول آموزش و گسترش فوتبال شد از کارهای صدقیانی تشکیل تیم ملی و اعزام آن به افغانستان بود. سال ۱۳۱۸ را میتوان یکی از نقاط عطف ورزشی بویژه فوتبال در ایران دانست

ورزشگاه امجدیه در این سال تکمیل شد و به شکلی در آمد که امروز وجود دارد. در ۱۲ اسفند سال ۱۳۲۵ نخستین فدراسیون فوتبال ایران به وجود آمد و سال بعد در ۳۰ دی ماه ۱۳۲۶ این فدراسیون به عضویت فیفا پذیرفته شد

تیم ملی ایران از ابتدا تا سال ۱۳۲۶

دوره اول: ۱۳۱۴-۱۳۰۵

اولین تیم ملی فوتبال ایران در سال ۱۳۰۵ به سرپرستی میر مهدی ورزشنده برای سفر به باد کوبه {شوروی} تشکیل شد و برای انجام چند مسابقه به آذر بایجان شوروی سفر کرد. از بازیکنان این تیم که در حقیقت ستارگان فوتبال تا ۱۳۱۴ بودند می توان از خان سردار پل هراند شکوه رضا کلانتری حسین سردار احمد 1305 ایران در سالهای سردار حسین صدقیانی علی امیر اصلانی {معروف به گیوه ای} حسن مفتاح و رضا هدایتی نام برد

دوره دوم: ۱۳۲۰-۱۳۱۴

دوره دوم تشکیل تیم ملی فوتبال از سال ۱۳۱۴ با اشغال نظامی ایران توسط ارتشهای متفقین پایان یافت. در این دوره تیم ملی ایران دومین سفر خارجی خود را به افغانستان انجام داد. این تیم به سرپرستی حسین صدقیانی از مهمترین این بازیکنان باشگاههای معروف تهران همچون طوفان تدین نیک نام و تهران تشکیل شد عبارت بودند از:

مصطفی بهار مست اکبر حیدری عبدالله کوهستانی احمد خطیبی محمد بلور فروشان گلبو ناصر انشا حسن گوشه جعفر اخوان گیلانشاه و عباس فرزندگان

دوره سوم: ۱۳۳۰-۱۳۲۱

از سال ۱۳۲۱ مقارن با اشغال ایران فوتبال شکل تازه‌ای به خود گرفت. در این دوره تیم ملی ایران در مسابقه ای با تیم ارتش انگلستان که از بازیکنان ملی پوش به نامهای (منین، میگر، بیک) استفاده میکرد در امجدیه مسابقه داد که بازیکنان تیم ایران در این دوره که توسط حسین . جهت تماشای آن برای اولین بار بطور رسمی بلیط فروخته شده صدقیانی سرپرستی می شدند عبارتند از : مین باشیان، حاجیان، عباس غریب، عزیز فرزائگان، ملک شاهی، عباس تنیده گرو... که سرپرستی تیم ملی ایران را در سه دوره گذشته بعهده داشت درباره تیم ملی ایران در دوره سوم گفته است: به عقیده من در این دوران تیم ملی ایران از نظر بنیه و قدرت در تاریخ فوتبال ایران بی نظیر بود .

در سالهای ۱۳۲۷ تا مسابقات فوتبال جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه (۱۳۷۷) فوتبال ایران فراز و نشیب بسیاری را پشت سر گذاشته است مسابقات سراسری {لیگ} در این دوران آغاز شد و از دهه ۱۳۵۰ با عنوان جام تخت جمشید با نظم و انسجام تداوم یافت. با آغاز جام ملتهای آسیا تیم ملی فوتبال ایران در این مسابقه شرکت کرد و در سالهای ۱۳۴۵ تا ۱۳۵۵ در اوج فوتبال آسیا قرار و دوران طلایی خود را آغاز کرد. تیم ایران در مسابقات مقدماتی جام جهانی با پیروزی انقلاب اسلامی فوتبال ایران حدود ۱۹۷۸ شرکت کرد و برای اولین بار به این دوره از مسابقات راه یافت یک دهه در اثر مشکلات ناشی از جنگ دچار رکود نسبی شد اما با پایان جنگ و آغاز عصر سازندگی فوتبال ایران بار دیگر سیر صعودی خود را آغاز کرد و توانست در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه شایسته ترین نماینده قاره آسیا باشد.

۴ - فضاهای ورزشی ملایر

مکان‌های ورزشی موجود در شهر ملایر شامل باشگاههای ورزشی و همچنین سالن‌های ورزشی (سالن ورزشی دانشگاه آزاد و سالن تربیت بدنی و تختی)، استخر سرپوشیده تختی ورزشگاه تختی و زمین‌های ورزشی و باشگاههای ورزشی می‌باشد. کلاً این کاربری از نظر تعداد و مساحت در سطح شهر محدودیت دارد بطوری که بزرگترین مکان ورزشی، ورزشگاه تختی است. مساحت ۲۲۰۹۸ مترمربع است. مساحت کاربری ورزشی در سطح شهر معادل ۷/۳ هکتار است و سرانه این کاربری در وضع موجود (۱۳۸۳) حدود ۰/۳۳ مترمربع است، سرانه کاربری ورزشی در طرح جامع مصوب حدود ۲ مترمربع پیشنهاد شده است به سرانه میزان کمبود سرانه در حال حاضر ۱/۶۷ مترمربع و کمبود فضای ورزشی در شهر کل ۲۵/۵۸ هکتار است.^۲

جدول ۱ - ۱ ویژگی مناطق اقلیمی و سرانه های ورزشی^۳

نمونه شهرهای مناطق اقلیمی	سرانه زمین ورزشی به ازاء هر شهروند به متر مربع			(۱) مساحت ورزشگاه	(۱) ورزش در فضای سرپوشیده	(۱) ورزش در هوای آزاد	مناطق اقلیمی
	(۲) موجود	(۳) پیش بینی میان مدت	پیش بینی دراز مدت				

^۲ طرح جامع ملایر - ۱۳۸۳

^۳ - موازین فنی ورزشگاههای کشور (جلد دوم) - انتشار سازمان برنامه و بودجه - صص ۲۷۰ - ۲۷۹

بندرعباس - بوشهر و...	۴-۶	۲-۳	۰/۱۸	متوسط	زیاد	کم	گرم و مرطوب
اهواز - قم - کاشان دزفول و...	۴-۶	۲-۳	۰/۲۹	متوسط	زیاد	کم	گرم و معتدل
اصفهان - یزد - تهران کرمان - زاهدان و...	۶-۸	۳-۴	۰/۰۹	متوسط	متوسط	متوسط	معتدل و خشک
رشت - گرگان ساری و...	۶-۸	۳-۴	۰/۲۴	متوسط	متوسط	متوسط	معتدل و مرطوب
سبزوار - قزوین سمنان - شیراز - خرم آباد - ملایر و...	۸-۱۰	۴-۵	۰/۰۹	زیاد	متوسط	زیاد	معتدل
خوی و...	۴-۶	۲-۳	۰/۱۷	کم	زیاد	کم	سرد و مرطوب
اراک - ارومیه - تبریز زنجان - سنندج همدان - شهرکرد و...	۴-۶	۲-۳	۰/۱۷	کم	زیاد	کم	سرد و معتدل

(۱) - میزان مساحت با توجه به سرانه ها بر اساس سه معیار "کم"، "متوسط"، "زیاد" ارائه شده است.

(۲) - فقط شامل تأسیسات ورزشی در مالکیت و یا نظارت مستقیم سازمان تربیت بدنی جمهوری اسلامی ایران می باشد .

(۳) - میان مدت منظور در طی دو تا سه سال برنامه عمرانی ۵ ساله

جدول ۱ - ۲ سرانه و تعداد بازیکنان ورزش ها

نوع ورزش	سرانه بازیکن (متر مربع)	تعداد بازیکن در دو طرف زمین (نفر)	مساحت زمین بازی (متر مربع)	ظرفیت روزانه زمینهای ورزشی (نفر)
----------	------------------------------	---	---------------------------------	--

۷۲ - ۱۲۰	۳۷۲	۱۲	۳۱	والیبال
۲۴ - ۴۰	۶۶۹	۲	۱۶۷	تنیس
۱۳۲ - ۲۲۰	۷۰۲۳	۲۲	۳۲۰	فوتبال
۶۰ - ۱۰۰	۵۴۵	۱۰	۵۴/۵	بسکتبال
۸۴ - ۱۴۰	۸۳۷/۵	۱۴	۵۹/۸	هندبال
۱۳۲ - ۲۲۰	۷۶۶	۲۲	۳۴/۵	هاکی
۲۴ - ۴۰	۵۲۶	۴	۱۳۱/۵	بدمینتون

جدول ۱ - ۳ مقایسه مناطق اقلیمی و میزان گرایش به ورزش

جهت دریافت هرگونه رساله و مطالعات
معماری با قیمت پایین با ما تماس بگیرید.

۰۹۹۰۷۵۳۰۹۲۰