

# فروشگاه ، بزرگترین سایت تخصصی معماری

جهت مشاهده آموزش نرم افزارهای معماری از صفر تا 100 با زبان فارسی و با

کمترین هزینه [اینجا](#) را کلیک کنید.

جهت مشاهده نقشه ها ، پایان نامه و طرح های نهایی آماده معماری جهت کانسپت

گرفتن و یا تحویل پروژه [اینجا](#) را کلیک کنید.

جهت مشاهده مقالات ، رسالات و مطالعات نهایی آماده معماری جهت تحویل

پروژه [اینجا](#) را کلیک کنید.

[WWW.CADYAR.COM](http://WWW.CADYAR.COM) بزرگترین سایت تخصصی معماری

جهت عضویت در کانال ما در تلگرام کافیسیت روی عکس زیر کلیک کنید.

برای انجام پروژه های عمران و معماری با ما تماس بگیرید.



09907530920

آیدی تلگرام

<https://t.me/Cadyar60>

آیدی تلگرام

<https://t.me/Cadyarmemar>

ایمیل

[Vrya.cadyar@gmail.com](mailto:Vrya.cadyar@gmail.com)

جهت مشاهده مطالب زیر به صورت رایگان کافیسیت روی لینک روبرو عنوان موردنظر کلیک کنید

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=473](http://WWW.CADYAR.COM/?CAT=473)

دانلود رایگان کتب معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=262](http://WWW.CADYAR.COM/?CAT=262)

آموزش رایگان پست پروداکشن در معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=1377](http://www.cadyar.com/?cat=1377)

دانلود رایگان مقالات معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=206](http://www.cadyar.com/?cat=206)

دانلود رایگان نقشه های معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=1300](http://www.cadyar.com/?cat=1300)

دانلود رایگان رساله و مطالعات معماری

[HTTP://WWW.CADYAR.COM/?CAT=283](http://www.cadyar.com/?cat=283)

آموزش رایگان نرم افزار های معماری

جهت مشاهده مطالب کاربران مهمان که مطالب خود را به صورت رایگان و یا در قبال هزینه به اشتراک گذاشته اند در سایت کدیاری [اینجا](#) کلیک کنید.

شما نیز میتوانید مطالب خود را در سایت کدیاری به اشتراک بگذارید تا بدون هیچ هزینه ای صاحب شغل دوم شوید. جهت اشتراک گذاشتن مطالب خود [اینجا](#) را کلیک کنید.

جهت دریافت هرگونه رساله و مطالعات معماری با قیمت پایین با ما تماس بگیرید.

09907530920

قسمتی از رساله طراحی هنرستان در 104 صفحه در قالب ورد:

ساختار آموزشی هنرستان

یکی از اصول مهم و اساسی در طراحی معماری شناخت و تجزیه و تحلیل ابعاد مختلف طرحها و عملکردهاست که مبانی اصل طراحی نوع عملکردها، ارتباطات محیطی و اجزای تشکیل دهنده ی طرح را مشخص میکند که خود چهارچوب و پایه ای برای برنامه ریزی فیزیکی و آغاز کار کالبدی و معماری است.

هدف اصلی این مطالعات این است که طرح را در جهت‌یابی و رسیدن به نتیجه مطلوب که برخورد صحیح و منطقی با نیازهای طرح است یاری دهد و راه‌های گوناگون و انعطاف‌پذیری را برای وی ایجاد نماید.

روابط متقابل بین مجموعه عوامل تشکیل‌دهنده نظام آموزشی را ساختار آموزشی گویند و عوامل تشکیل‌دهنده نظام آموزشی عبارتند از اهداف آموزشی (هدف از ایجاد نیروی متخصص در رشته‌های مختلف آموزشی)، شکل نظام، چگونگی برنامه‌ریزی برای آموزش در دوره‌های تحصیلی رشته‌ها و مقاطع تحصیلی، پذیرش‌های سالیانه و سطح کار عملی مورد نظر.

- جمعیت ورودی سالانه، تعداد رشته‌ها و واحدهای ارائه شده

برای برنامه‌ریزی آموزشی، پذیرش هنرجو برای سه رشته معماری، نقاشی و گرافیک و آن هم در نیمسال اول هر سال تحصیلی (مهر ماه) صورت می‌گیرد.

طول دوره 2 سال و 4 ترم می‌باشد. ظرفیت پذیرش هنرجو در هر سال تحصیلی 24 تا 30 نفر برای هر رشته در نظر گرفته شده است. بدین ترتیب مجموع هنرجویان این هنرستان 144 تا 180 نفر می‌باشند.

- جدول مشخصات دروس رشته معماری

نوع درس	کارگاهی آزمایشگاهی	کل ساعات	جمع	ساعات هفتگی			سال	شماره و عنوان درس
				ساعات عملی	ساعات نظری	واحد		
عمومی		90	3		3	3	دوم	تعلیمات دینی و قرآن (2)
عمومی		60	2	2		1	دوم	تربیت بدنی (2)
عمومی		30	1		1	1	دوم	عربی (2/1)
عمومی		60	2		2	2	دوم	زبان خارجه (2)
پایه		120	4		4	4	دوم	ریاضی (2)
عمومی		60	2		2	2	دوم	ادبیات فارسی (2)
عمومی		60	2		2	2	دوم	زبان فارسی (2)
عمومی		90	3		3	3	دوم	جغرافیایی عمومی و استان
اختصاصی	کارگاهی	240	8	6	2	4	دوم	ترسیم فنی و نقشه کشی [معماری]
اصلی	کارگاهی	180	6	6		2	دوم	طراحی (1)
اصلی	کارگاهی	180	6	5	1	2	دوم	مبانی هنرهای تجسمی
اختصاصی		60	2		2	2	دوم	شناخت مواد و مصالح (1)
پایه	کارگاهی	90	3	2	1	2	دوم	مبانی و کاربرد رایانه [فنی و حرفه‌ای]
عمومی		60	1		2	1	دوم	آمادگی دفاعی (2)
عمومی		60	2		2	2	دوم	آمادگی دفاعی
عمومی		90	3		3	3	سوم	تعلیمات دینی و قرآن (3)
عمومی		60	2	2		1	سوم	تربیت بدنی (3)
عمومی		30	1		1	1	سوم	عربی (2/2)
عمومی		60	2		2	2	سوم	تاریخ معاصر ایران
اختصاصی	کارگاهی	180	6	6		2	سوم	نقشه کشی معماری
اختصاصی		120	2	3	1	2	سوم	متره و برآورد (1)
اختصاصی	کارگاهی	120	2	3	1	3	سوم	کاربرد رایانه در نقشه کشی معماری
اختصاصی	کاگایی	180	6	5	1	3	سوم	کارگاه حجم و ماکت
اختصاصی		60	2		2	2	سوم	تاسیسات ساختمان
اختصاصی		180	6	1	2	3	سوم	عناصر و جزئیات ساختمانی (1)
اختصاصی	کارگاهی	120	4	3	1	2	سوم	نقشه برداری [معماری]
اختصاصی		120	4	2	2	3	سوم	مبانی طراحی معماری

اختصاصي		60	2	2	2	سوم	آشنایي با بناهاي تاريخي
اختصاصي		120			1	سوم	کارآكوزي (1) [معماري]

- جدول مشخصات دروس رشته نقاشي

نوع درس	کارگاهي آزمایشگاهی	کل ساعات	جمع	ساعات هفتگی			سال	شماره و عنوان درس
				ساعات عملي	ساعات نظري	واحد		
عمومي		90	3		3	3	دوم	تعلیمات دینی و قرآن (2)
عمومي		60	2	2		1	دوم	تربیت بدني (2)
عمومي		30	1		1	1	دوم	عربي (2/1)
عمومي		60	2		2	2	دوم	زبان خارجه (2)
پایه		120	2		4	4	دوم	ریاضي (2)
عمومي		60	2		2	2	دوم	ادبیات فارسي (2)
عمومي		60	2		2	2	دوم	زبان فارسي (2)
عمومي		90	3		3	3	دوم	جغرافیایی عمومي و استان
اصلي	کارگاهي	180	6	6		2	دوم	طراحی (1)
اصلي	کارگاهي	180	6	5	1	4	دوم	مباني هنرهای تجسمي
اصلي		60	2		2	2	دوم	تاریخ هنر جهان
اصلي	کارگاهي	120	2	3	1	2	دوم	کارگاه چاپ دستي (1)
اصلي	کارگاهي	120	4	3	1	2	دوم	عکاسي (1)
اصلي		60	2		2	2	دوم	آشنایي با هنرهای تجسمي
عمومي		60	2		2	1	دوم	آمادگی دفاعي (2)
عمومي		60	2		2	2	دوم	آمادگی دفاعي
عمومي		90	3		3	3	سوم	تعلیمات دینی و قرآن (3)
عمومي		60	2	2		1	سوم	تربیت بدني (3)
عمومي		30	1		1	1	سوم	عربي (2/2)

عمومي		60	2		2	2	سوم	تاريخ معاصر ايران
پايه	کارگاهي	90	3	2	1	2	سوم	مباني و کاربرد رايانه [فني و حرفه اي]
اختصاصي	کارگاهي	180	6	2		4	سوم	طراحي (2)
اصلي		60	2	2		2	سوم	تاريخ هنر ايران
اختصاصي		90	3		3	3	سوم	آشنائي با مکاتب نقاشي
اختصاصي		90	3	3		2	سوم	حجم سازي (1) [نقاشي]
اختصاصي	کارگاهي	180	6	5	1	3	سوم	کارگاه رنگ در نقاشي
اختصاصي	کارگاهي	240	8	7	1	4	سوم	کارگاه نقاشي
اصلي		120	4	3	1	2	سوم	علم مناظر و مزايا
اختصاصي		120				1	سوم	کارآموزي (1) [نقاشي]

- جدول مشخصات دروس رشته گرافيك

نوع درس	کارگاهي آزمایشگاهی	کل ساعات	جمع	ساعات هفتگی			سال	شماره و عنوان درس
				ساعات عملي	ساعات نظري	واحد		
عمومي		90	3		3	3	دوم	تعليمات ديني و قرآن (2)
عمومي		60	2	2		1	دوم	تربيت بدني (2)
عمومي		30	1		1	1	دوم	عربي (2/1)
عمومي		60	2		2	2	دوم	زبان خارجه (2)
پايه		120	2		4	4	دوم	رياضي (2)
عمومي		60	2		2	2	دوم	ادبيات فارسي (2)
عمومي		60	2		2	2	دوم	زبان فارسي (2)
عمومي		90	3		3	3	دوم	جغرافيايي عمومي و استان
اصلي	کارگاهي	180	6	6		4	دوم	طراحي (1)
اصلي	کارگاهي	180	6	5	1	2	دوم	مباني هنرهاي تجسمي
اصلي		60	2		2	2	دوم	تاريخ هنر جهان
اصلي	کارگاهي	120	2	3	1	2	دوم	کارگاه چاپ دستي (1)
اصلي	کارگاهي	120	4	3	1	2	دوم	عكاسي (1)
اصلي		60	2	2		1	دوم	خوشنويسي
عمومي		60	2		2	1	دوم	آمادگي دفاعي (2)

عمومي		60	2		2	2	دوم	آمادگي دفاعي
عمومي		90	3		3	3	سوم	تعليمات ديني و قرآن (3)
عمومي		60	2	2		1	سوم	تربيت بدني (3)
عمومي		30	1		1	1	سوم	عربي (2/2)
عمومي		60	2		2	2	سوم	تاريخ معاصر ايران
اصلي		60	2		2	2	سوم	تاريخ هنر جهان
اختصاصي	کارگاہي	240	8	8		3	سوم	کارگاہ گرافيك
اختصاصي	کارگاہي	180	6	5	1	3	سوم	مباني تصوير سازي
اختصاصي	کارگاہي	120	4	3	1	2	سوم	عكاسي (2)
پايه	کارگاہي	90	3	2	1	2	سوم	مباني و کاربرد رایانه [فني و حرفه اي]
اختصاصي	کارگاہي	90	3	3		2	سوم	پايه و اصول صفحه آرايي
اختصاصي	کارگاہي	90	3	2	1	2	سوم	گرافيك
اصلي		120	4	3	1	2	سوم	علم مناظر و مزایا
اختصاصي	کارگاہي	180	6	6		2	سوم	طراحي (2)
اختصاصي		240				2	سوم	کارآموزي (1) [گرافيك]

- حوزه بندي كلي فضاهاي هنرستان

اولين قدم براي طرح مجموعه آموزشي حوزه بندي عملكردهاي آن مي‌باشد. براي اين منظور به برنامه كامل دروس آموزشي گروه هاي مختلف و جمعيت هنرجو نياز مي‌باشد كه آورده شد.

اطلاعات جمع آوري شده در اين زمينه اساس محاسبات حوزه بندي كل مجموعه قرار مي‌گيرد.

به طور كلي حوزه هاي اصلي اين هنرستان را مي‌توان به بخش هاي زير تقسيم كرد.

1 - بخش آموزشي: اين بخش شامل كلاس هاي آموزشي دروي عمومي و تخصصي و كارگاه ها مي باشد.

2 - بخش فرهنگي: اين بخش شامل، كتابخانه و نماز خانه مي‌باشد.

3- بخش اداري: اين بخش شامل، اتاق مدير، اتاق معاون، اتاق مرابي پرورشي، اتاق مشاور و اتاق معلمين مي‌باشد.

4- بخش خدماتي: اين بخش شامل، حسابداري، امور دفتر و بايگاني، آبدارخانه، بوفه انبار، اتاق تكتير، سرويس بهداشتي، سرايه داري و اتاق تاسيسات مي باشد.

- جزء فضاهاي هريك از بخش‌هاي و حداقل سطح زير بنا به متر مربع

نوع فضا	تعداد	سطح زير بنا	بخش آموزشي
كلاس	4	192	
لابراتور زبان	1	48	
سمعي و بصري	1	48	
كارگاه كامپيوتر	2	96	
كارگاه	8	384	

نوع فضا	تعداد	سطح زير بنا	بخش فرهنگي
كتابخانه	1	48	
نمازخانه	1	150	
فعاليتهاي فوق برنامه	1	18	



- سرانه به ازاي هر نفر در كتابخانه 1/8 متر مربع و ملك محاسبه 15 درصد از جمعيت كل هنرستان مي‌باشد.
- سرانه به ازاي هر نفر در نماز خانه 1/2 مترمربع و ملك محاسبه 70 درصد از جمعيت كل هنرستان مي‌باشد.

نوع فضا	تعداد	سطح زيربنا
اتاق مدير	1	18
اتاق معاون	1	12
اتاق مربي پرورشي	1	12
اتاق مشاور	1	12
اتاق معلمين	1	20

بخش اداري

نوع فضا	تعداد	سطح زير بنا
حسابداري	1	12
امور دفتري و بايگاني	1	16
آبدارخانه	1	6
بوفه	1	12
انبار وسايل نظافت	1	3
انبار مركزي تجهيزات	1	20
اتاق تكثير	1	12
سرويس بهداشتي دانش آموزان*	1	25
سرويس بهداشتي معلمين*	1	6
سرايه داري	1	50
تاسيسات	1	50

بخش خدماتي

جهت دریافت هرگونه رساله و مطالعات  
معماری با قیمت پایین با ما تماس بگیرید.

**09907530920**